

Samstag, 29. September um 18.00 Uhr
„Stunde der Kirchenmusik“
zum Michaelisfest

MUSIK FÜR SCHLAGZEUG-
ENSEMBLE

Werke von George Aperghis, Keiko Abe,
Claude Debussy, Takatsugu Muramatsu,
J.S. Bach u.a.



Perkussions-Ensemble der
Musikhochschule Stuttgart:
Vanessa Porter, Nikolaus Aicher &
Notsomi Hiwatashi

Samstag, 13. Oktober um 18.00 Uhr
„Stunde der Kirchenmusik“

25 JAHRE KINDERCHÖRE AN
ST. MICHAEL

Kinderchor, Kurrende und Jugendkantorei
musizieren zusammen mit vielen Ehemaligen
und Instrumentalisten eine Auswahl der
Highlights der letzten 25 Jahre

Leitung: Ursel Belz-Enßle und Kurt Enßle

Samstag, 27. Oktober um 18.00 Uhr
„Stunde der Kirchenmusik“
MONTEVERDI CHOR MÜNCHEN
Leitung: Konrad v. Abel

Geistliche Musik a capella



Werke von Hugo Distler, Johannes Brahms,
Nicolas Gombert, Heinrich Schütz, Johann
Sebastian Bach und Lucian Beschui

CHORSINGEN ZUM AUSPROBIEREN

*Sie möchten gerne das Chorsingen
einmal unverbindlich ausprobieren?*

*Herzliche Einladung zum
ENSEMBLE FÜR LITURGIE UND
GOTTESDIENST*

*Die Proben sind donnerstags von 18.15
bis 19.30 Uhr im Chorraum
von St. Michael*

Projekt 1

*SINGEN IM GOTTESDIENST
IN ST. MICHAEL AM SONNTAG, 21.10.
UM 10.00 UHR (Ansingen um 9.15 Uhr)
Proben: 3 Donnerstage ab dem 4.10.*

Projekt 2

*OFFENES ADVENTSSINGEN
IN ST. MICHAEL AM SAMSTAG, 22.12.
UM 18.00 UHR (Ansingen um 16.45 Uhr)
Proben: 3 Donnerstage ab dem 5.12.*

*Für beide Projekte sind keine
Vorkenntnisse erforderlich. Es werden
Liedsätze und kleine Motetten aus
verschiedenen Epochen einstudiert.

Samstag, 10. November um 18.00 Uhr
„Stunde der Kirchenmusik“

THIOS OMILOS LEIPZIG
Musik für Männerstimmenquartett



Patrick Grahl – Tenor;
CorneliusFrommelt – Tenor;
Tobias Ay – Bariton;
Philipp Goldmann - Bass

Vier ehemalige Sänger des Thomanerchors
Leipzig bieten a capella Chorgesang vom
Feinsten

**Ewigkeitssonntag, 25. November
um 18.00 Uhr**

Konzert der Kantorei St. Michael



**WOLFGANG AMADEUS MOZART
GROSSE MESSE c-moll
für Soli, Chor und Orchester
Anton Bruckner „Libera me Domine“**

Anna Nesyba, Verena Gropper, Sopran;
Jo Holzwarth, Tenor;
Patryk Rybarczyk, Bass;
Kantorei St. Michael,
ein Projektorchester

Leitung: Ursel Belz-Enßle

Mozarts unvollendet hinterlassene
Große Messe in c-moll gehört zu den
absoluten Meisterwerken europäischer
Kirchenmusik. Alois Schmitt ergänzte
1901 die fehlenden Teile durch die
Übernahme entsprechender Passagen aus
anderen Kirchenkompositionen Mozarts.

**Konzert mit Eintritt - Freie Platzwahl,
keine Nummerierung. Karten zu 20,-;
ermäßigt 5,- ab 12.11. bei Hörakustik
Vogelmann, Gelbinger Gasse 28, Tel:
0791/6744 Abendkasse in St. Michael
ab 17.00 Uhr.**

Der
ARBEITSKREIS

„Kirchenmusik St. Michael“ e.V.
freut sich über Ihre Unterstützung.

IBAN: DE94 6225 0030 0005 0207 00
BIC: SOLADES1SHA
Sparkasse Schwäbisch Hall-Crailsheim

Vorsitzende: Doris Vogelmann
Tel.: 0791/6744

Die „Stunde der Kirchenmusik“ in der
Schwäbisch Haller Michaelskirche findet seit
35 Jahren traditionell bei freiem Eintritt statt.
Sie soll allen offen stehen. Die Evangelische
Gesamtkirchengemeinde Schwäbisch Hall
leistet damit einen beständigen und markanten
Beitrag zur Musikpflege in unserer Stadt und
Region. Die liturgischen Lesungen möchten
den geistlich-spirituellen Charakter der
Veranstaltung unterstreichen.

Konzeption und Leitung:
Musik an St. Michael Schwäbisch Hall
Ursel Belz-Enßle und Kurt Enßle
Unterlimpurgerstraße 5,
74523 Schwäbisch Hall
Tel. 0791/7483
info@musikanstmichael.de
www.musikanstmichael.de

Musik in St. Michael
erklingt im werbefreien Raum.

Um einen störungsfreien Verlauf der Konzerte
zu gewährleisten, ist 15 Minuten nach
Veranstaltungsbeginn kein Einlaß mehr
möglich. Danke für Ihr Verständnis

Titelfoto: Weller SHA

Musik in St. Michael
Schwäbisch Hall



**Michaelis bis Ende des Kirchenjahrs
2018**