

MUSIK AN ST. MICHAEL SCHWÄBISCH HALL



Der Eintritt zur „Stunde der Kirchenmusik“ ist frei. Am Ausgang erbitten wir Ihre Spende zur Deckung der Kosten und zur Weiterführung der Konzertreihen. Bitte applaudieren Sie, wenn es Ihnen gefallen hat, erst nach dem letzten Stück des Programms. Vielen Dank!

MUSIK ZUM EPIPHANIASFEST
Dienstag, 6. Januar 2026, 18 Uhr

Hohenlohe Brass

Jubiläumsprogramm zum 30-jährigen Bestehen

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Praeludium Es-Dur BWV 552

Arr.: Michael Böttcher/Tobias Rägler

Giovanni Gabrieli (1557-1612)

Canzon noni toni à 12

aus „Sacrae Symphoniae“ (Venedig, 1597)

Arr.: Eric Crees

Ola Gjeilo (*1978)

Northern Lights

Arr.: Michael Böttcher

Pulchra es, amica mea,

Suavis et decora filia Ierusalem.

Pulchra es, amica mea,

Suavis et decora sicut Ierusalem,

Terribilis ut castrorum acies ordinata.

Averte oculos tuos a me

Quia ipsi me avolare fecerunt.

Dt.: Schön bist du, meine Freundin,
süße und schmucke Tochter Jerusalems.

Schön bist du, meine Freundin,
süß und schmuck wie Jerusalem,
furchteinflößend wie ein Heer.

Wende deine Augen von mir ab,
denn sie zwingen mich zu fliehen.

Johann Sebastian Bach

Jesus bleibt meine Freude

aus BWV 147 Herz und Mund und Tat und Leben

Arr.: Enrique Crespo

Wie schön leuchtet der Morgenstern
aus der gleichnamigen Kantate BWV 1

Wachet auf, ruft uns die Stimme
BWV 645 (Schübler-Choräle)

Arr.: Enrique Crespo

Chris Hazell (*1948)

Three Brass Cats & Kraken

1. *Mr. Jums*
2. *Black Sam*
3. *Borage*
4. *Kraken*

John Phillips (1935-2001)

California Dreaming

Arr.: Stefan Zenth

John Williams (*1932)

Olympic Fanfare and Theme

Arr.: Tobias Rägler

Trompeten: Sabrina Buck, Konstanze Kasprík,
Andrea Schneider, Martin Jacob, Johannes
Stürmer

Hörner: Lydia Böhringer, Fabian Herdtle, Jochen
Kreß, Fabian Volle

Posaunen: Friedemann Götz, Jan Reller, Christof
Schmidt, Rüdiger Senghaas

Tuba: Fritz Hofmann

Schlagwerk: Tobias Haueise

Leitung: Prof. Michael Böttcher

Liturgie: Dekan Christof Messerschmidt

Hohenlohe Brass wurde 1996 in Öhringen gegründet und macht seit drei Jahrzehnten in unterschiedlichen Besetzungen mit Konzerten und Projekten im In- und Ausland auf sich aufmerksam. Dreh- und Angelpunkt der Arbeit von Hohenlohe Brass sind die traditionellen Neujahrskonzerte der großen Besetzung des heutigen Abends, die jedes Jahr unter einem neuen Motto stehen. Anlässlich des diesjährigen Jubiläums schaut die Gruppe 2026 mit einem Best-of-Programm auf 30 Jahre Ensemble- und Zeitgeschichte zurück.

Die **Stunde der Kirchenmusik** findet seit über 40 Jahren traditionell bei freiem Eintritt statt. Sie soll allen offenstehen - unabhängig von finanziellen Voraussetzungen. Mit Ihrer guten Spende, die Sie gerne am Preis einer Konzertkarte messen dürfen, tragen Sie dazu bei, dass die meist professionellen Künstler:innen auskömmlich bezahlt und unsere Konzertreihen fortgesetzt werden können. Vielen Dank!

Die Orgel braucht Ihre Hilfe!

Derzeit schweigt eines der wichtigsten Instrumente in Hohenlohe. Unterstützen Sie den Erhalt der Orgel in St. Michael in Form einer direkten Spende, einer Registerpatenschaft oder einer Spende als Geschenk. Weitere Informationen finden Sie auf dem Flyer am Ausgang.

Evangelische Gesamtkirchengemeinde, Schwäbisch Hall
IBAN: DE22 6225 0030 0005 0000 74
BIC: SOLADES1SHA
Stichwort: Spende Orgel St. Michael

VORSCHAU**Samstag, 31. Januar, 18 Uhr****Samstag, 28. Februar, 18 Uhr****Samstag, 21. März, 18 Uhr****Stunde der Kirchenmusik****Karfreitag, 3. April, 17 Uhr****Passionskonzert der Kantorei****Ostersonntag, 5. April, 5:30 Uhr****Musikalische Osternacht****Samstag, 2. Mai, 18 Uhr****Einweihungskonzert
der sanierten Orgel**

**MUSIK AN
ST. MICHAEL**
SCHWÄBISCH HALL

Weitere Informationen unter
www.musikanstmichael.de

